



***Aserbaidshan***

*Land des Feuers  
Aserbaidshan in Deutschland 2008*

## **Aserbaidshan-Jahr lädt zu Ausstellungen mit jungen und alten Kulturschätzen**

**Umfangreiche Ausstellungen präsentieren junge Kunst und alte Kulturschätze Aserbaidshans / Mit Veranstaltungen in Berlin, München, Dresden, Neuhardenberg, Bonn und Görlitz / Musik, Literatur und Ausstellungen zeigen Aserbaidshan zwischen Tradition und Moderne**

Mit dem Aserbaidshan-Jahr in Deutschland 2008 lädt der junge Kaukasus-Staat 17 Jahre nach seiner Unabhängigkeit erstmals zu einer ausführlichen Entdeckungsreise seiner Kultur. In den Sommermonaten liegt der Schwerpunkt des von März bis Dezember andauernden Kulturprogramms auf umfangreichen Ausstellungen zu Aserbaidshans Kunst und Kultur.

Die umfänglichen Ausstellungen in Dresden und Berlin im Juni und Juli zeigen, wie farbenfroh die zeitgenössische Kunst Aserbaidshans aus den Traditionen des Landes schöpft und haben zudem echten Premier Charakter. Denn die junge Kunst aus der Kaukasus-Republik ist in dieser Fülle erstmals an so prominenten Ausstellungsorten wie dem Auswärtigen Amt und dem Residenzschloss Dresden zu sehen. Die Werke entstammen einer jungen aserbaidshanischen Künstlergeneration, die international zunehmend Beachtung erfährt. Ihre Auseinandersetzungen mit der jüngeren Geschichte und der langen Tradition des Landes waren erstmals 2007 auf der Biennale in Venedig vertreten und hatten dort für Furore gesorgt.

Ab August präsentiert dann das Ethnologische Museum Berlin die reichen Kulturschätze aus 5000 Jahren Geschichte Aserbaidshans. In der größten Ausstellung zu Aserbaidshan, die es jemals außerhalb des Landes gegeben hat, sind Exponate aus einem Land zu sehen, das sowohl auf eine reiche Kulturgeschichte zurückblickt als auch eine dynamische junge Kunstszene zu bieten hat. Von frühesten Ausgrabungsfunden, über historische Münzen und Handschriften, aufwendig gearbeitete Teppiche und Musikinstrumente, bis hin zu zeitgenössischen Skulpturen: anhand dieser einzigartigen Zeugnisse wird die Geschichte Aserbaidshans für den Besucher zu einer Entdeckungsreise durch das Land am Kaukasus.

Außerdem bietet das Aserbaidshan-Jahr in Deutschland 2008 weitere Veranstaltungen in München, Neuhardenberg, Berlin, Bonn und Görlitz. In Konzerten mit den renommiertesten Künstlern aus dem „Land des Feuers“ öffnen sich Klangwelten von Jazz über den traditionellen Mugham bis hin zu großen Werken der europäischen Orchestermusik. Und erstmalig haben in diesem Jahr auch renommierte Festivals wie das Beethovenfest Bonn und das young.euro.classic Festival Künstler aus Aserbaidshan im Programm.

Die „Entdeckungsreise durch Aserbaidshan“ geht noch bis Ende des Jahres und findet seinen Höhepunkt mit einem Abschluss-Festival in Stuttgart.

**Berlin, 12. Juni 2008**

**Weitere Informationen: [www.kulturjahr-aserbaidshan.de](http://www.kulturjahr-aserbaidshan.de)**

**Ansprechpartner für weitere Auskünfte:**

Dr. Gabriele Minz Unternehmensberatung Projektentwicklung GmbH

Mona Hornung

Meierottostraße 6, D - 10719 Berlin

T: +49-(0) 30 - 88 47 13 91 - 3

[mona.hornung@minzgmbh.de](mailto:mona.hornung@minzgmbh.de)



***Aserbaidtschan***

*Land des Feuers  
Aserbaidtschan in Deutschland 2008*

## **Das Kulturprogramm des Aserbaidtschan-Jahres von Juni-Oktober**

### ***Juni 2008***

#### **Steps of time - Zeitgenössische Kunst aus Aserbaidtschan**

Die Staatlichen Kunstsammlungen Dresden zählen zu den bedeutendsten Museen der Welt. Erstmals zeigt eine Sonderausstellung im Residenzschloss Dresden Kunst aus dem Land des Feuers. Die Ausstellung „Steps of time“ gibt Einblicke in die aserbaidtschanische Kunst von der Sowjetzeit bis zur Gegenwart.

Veranstaltungsort: Dresden, Staatliche Kunstsammlungen  
Datum: Vernissage am 12. Juni, Laufzeit der Ausstellung: 13. Juni – 20. Juli

#### **Nationale Musikkulturen: Mugham und Neue Musik aus Aserbaidtschan**

Die Bayerische Akademie der Schönen Künste präsentiert in zwei Konzerten, traditionelle und moderne Entwicklungen in der aserbaidtschanischen Musik. Jazz und Neue Musik aus Aserbaidtschan zeigen das Land musikalisch im Spannungsfeld zwischen Tradition und Moderne.

Veranstaltungsort: München, Bayerische Akademie der Schönen Künste  
Datum: 23. und 25. Juni, jeweils um 19 Uhr

#### **„Art is not only ugly“ – Zeitgenössische Kunst aus Aserbaidtschan**

Mit der Ausstellung „Art is not only ugly“ ist Moderne Kunst aus Aserbaidtschan erstmals zu Gast im Auswärtigen Amt. Die Ausstellung im Lichthof des Auswärtigen Amtes ist angelehnt an die Präsentation des Landes im Aserbaidtschan-Pavillon auf der Biennale von Venedig 2007 und präsentiert moderne aserbaidtschanische Kunst in verschiedenen Formen.

Veranstaltungsort: Berlin, Auswärtiges Amt  
Datum: Vernissage am 14. Juli um 17:00 Uhr, Laufzeit : 14. Juli – 7. August

### ***August 2008***

#### **Junge Philharmonie Aserbaidtschan bei young.euro.classic**

Im August gibt die Junge Philharmonie Aserbaidtschan ein Konzert im Rahmen des renommierten internationalen Musikfestivals young.euro.classic – Europäischer Musik Sommer. Neben Werken von Maurice Ravel und Akschin Alizade steht eine Uraufführung des aserbaidtschanischen Komponisten Elmir Mirzoev auf dem Programm.

Veranstaltungsort: Berlin, Konzerthaus  
Datum: 15. August, 20 Uhr

#### **Junger aserbaidtschanischer Autor bei young.euro.connect**

Sechs junge internationale Schriftsteller stellen Essays zum Thema „Europa – brüderlich geeint?“ in Berlin und München vor. Anlässlich des Aserbaidtschan-Jahres wird erstmals ein junger aserbaidtschanischer Schriftsteller seine Sicht auf Europa und die gemeinsame Zukunft präsentieren.

Veranstaltungsorte: Berlin: Konzerthaus, München: Ampere im Muffatwerk  
Datum: 14. August (Berlin), 15. August (München), jeweils 20 Uhr



## Aserbaidtschan

*Land des Feuers  
Aserbaidtschan in Deutschland 2008*

### **Aserbaidtschan – Land des Feuers**

5000 Jahre Geschichte und Kultur im Kaukasus

Eine aufwendig gestaltete Ausstellung im Ethnologischen Museum Berlin wird Aserbaidtschan erstmals in seiner reichen Kunst, Kultur und Geschichte umfassend in Deutschland präsentieren. Die Ausstellung lädt ein, die Geschichte des Landes von der frühesten Besiedlung bis hin zur zeitgenössischen Kunst anhand ausgewählter Objekte zu entdecken.

Veranstaltungsort: Berlin, Ethnologisches Museum

Datum: Vernissage am 26. August, Laufzeit: 27. August–16. November

### **September 2008**

#### **Jazz meets mugham – Schloss Neuhardenberg**

Längst hat sich Schloss Neuhardenberg mit seinen hochkarätigen Musik-Veranstaltungen als Bühne für die besten Musiker der Welt etabliert. Im Rahmen des Aserbaidtschan-Jahres werden einige der bekanntesten Musiker Aserbaidtschans traditionelle und moderne Musik aus ihrer Heimat vorstellen.

Veranstaltungsort: Neuhardenberg, Schloss Neuhardenberg

Datum: 20. September 2008

#### **Lunch-Konzert in der Berliner Philharmonie**

Seit Oktober 2007 bestehen die erfolgreichen „Lunchkonzerte“ in der Philharmonie, die jeweils dienstags um 13 Uhr Kammermusik auf höchstem Niveau bei freiem Eintritt und gutem Essen bieten. Das Lunch-Konzert am 30. September steht mit Stücken des Staatlichen Streichquartetts Aserbaidtschan ganz im Zeichen Aserbaidtschans

Veranstaltungsort: Berlin, Philharmonie, Foyer

Datum: 30. September 2008, 13 Uhr

#### **Beethovenfest Bonn: Aserbaidtschan Land des Feuers**

Im Rahmen des Beethovenfests Bonn präsentiert sich das Land Aserbaidtschan über drei Tage mit einem Sonderprogramm in der „Post Tower Lounge“. Mit Musik von Klassik bis Jazz und Filmen mit live eingespielter Musik.

Veranstaltungsort: Bonn, Post Tower Lounge

Datum: 25., 26., und 27. September

### **Oktober 2008**

#### **Görlitz: „Aserbaidtschan entdecken“**

Unter dem Motto „Aserbaidtschan entdecken“ präsentiert sich Aserbaidtschan kulturell und touristisch in Görlitz. Die Foto-Ausstellung „Azerbaijan Today“ gibt Einblicke in die aktuelle aserbaidtschanische Kunst, während die Autoren des ersten deutschen Reiseführers das Land touristisch vorstellen.

Veranstaltungsort: Görlitz, Kulturpunkt im Bahnhof

Datum: Vernissage: 9. Oktober, 19 Uhr, Laufzeit der Ausstellung: 10. – 16. Oktober

Vortrag: 16. Oktober 2008, 19 Uhr